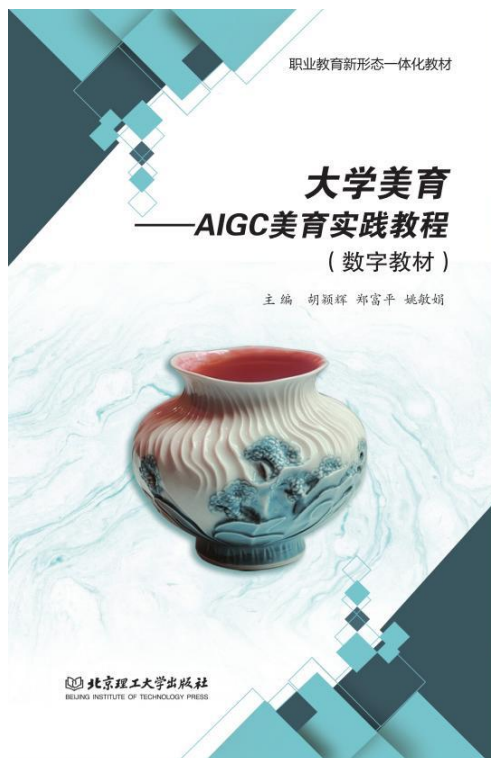




## 教材目录和框架

### 前言



## 第一章：认识美育

### 1.理论模块：

#### 1.1 美与美育

#### 1.2 美育的性质、地位及功能

#### 1.3 美育的意义、任务与途径

### 2.鉴赏模块：

#### 2.1 诗经作品赏析

#### 2.2 唐诗和宋词赏析

3.3 散文作品赏析

2.4 小说作品赏析

2.5 书法作品赏析

**3.实践模块：**

3.1 认识 AI

3.2 一封家书

3.3 一副书法作品



**第二章 了解中外美育思想**

**1.理论模块：**

1.1 中国美育思想

1.2 西方美育思想

**2.鉴赏模块：**

2.1 中国古代绘画赏析

2.2 西方美术作品赏析

**3.实践模块**

3.1 AI 与水墨画创作

3.2 AI 与工笔画创作

3.3 AI 与油画创作



### 第三章 认识美

#### 1.理论模块:

- 1.1 美的本质
- 1.2 美的形态
- 1.3 美感与审美
- 1.4 审美体验

#### 2.鉴赏模块:

- 2.1 音乐作品赏析
- 2.2 戏曲作品赏析

#### 3.实践模块

- 3.1 用 AI 为班级写一首歌词
- 3.2 用 AI 为班歌谱曲
- 3.3 用 AI 编排一段心理情景剧本



### 第四章 自然美

#### 1.理论模块

- 1.1 什么是自然美

1.2 形成自然美

1.3 审美自然美

1.4 培养自然审美能力

## **2.鉴赏模块**

2.1 人像摄影作品赏析

2.2 风光摄影作品赏析

2.3 纪实摄影作品赏析

## **3.实践模块**

3.1 AI 鉴赏人物摄影作品

3.2 AI 鉴赏风光摄影作品

3.3 AI 鉴赏纪实摄影作品



## **第五章 社会美育**

### **1.理论模块**

1.1 什么是社会美

1.2 社会美审美

1.3 社会审美能力的培养

### **2.鉴赏模块**

2.1 服饰美鉴赏

2.2 器皿美鉴赏

## 2.3 饮食美鉴赏

## 3.实践模块

### 3.1 用 AI 帮助进行服装设计

### 3.2 用 AI 帮助进行陶瓷设计

### 3.3 用 AI 帮助进行美食评价及优化建议



## 第六章 艺术美育

## 1.理论模块

### 1.1 什么是艺术美

### 1.2 艺术美的本质与特征

### 1.3 艺术作品的内容与形式

### 1.4 艺术美审美

### 1.5 培养艺术美审美能力

## 2.鉴赏模块

### 2.1 舞蹈作品欣赏

### 2.2 影视名片欣赏

### 2.3 建筑作品赏析

### 2.4 雕塑作品赏析

## 3.实践模块

### 3.1 用 AI 创作微舞台剧剧本

3.2 用 AI 创作微视频剧本

3.3 用 AI 帮助鉴赏中国古代园林设计作品并开展园林布局设计



## 第七章 技术美育

### 1.理论模块

1.1 什么是技术美

1.2 技术美的内容和要求

1.3 科技美审美

### 2.鉴赏模块

2.1 产品设计艺术作品欣赏

2.2 环境设计艺术作品欣赏

2.3 视觉设计作品赏析

2.4 数字影像艺术作品赏析

### 3.实践模块

3.1 用 AI 为自己设计一个主题 LOGO

3.2 用 AI 设计一张主题海报

3.3 用 AI 为自己设计一张 CG 游戏场景